1315
WEEKBLAD. — 26e JAARG. — 48 BLADZ. — 27 JUNI 1963.
BELGIË : 10 FRANK. — NEDERLAND : ABONNEES : 65 CENT.

ROBBEDOES

MET
LUCKY LUKE
IN DE SPOOKSTAD !...





Guust FLATER door Franquin en Jidéhem

HONDS !...



















KOM, ZOALS IEDER JAAR, AAN ZEE PLEZIER MAKEN MET DE

ROBBEDOES STRANDSPELEN

Elke dag nodigt ROBBEDOES U uit in een badplaats van de kust :

Op 2 juli . . . . te WENDUINE
Op 3 juli . . . . te BLANKENBERGE
Op 4 juli . . . . te HEIST

's Morgens :

JEUGDOPTOCHT

's Namiddags :

FANTASTISCHE STRANDSPELEN

ONDER MEER

DE WEDSTRIJD VOOR HET MEEST ORIGINELE KOSTUUM

gemaakt uit ROBBEDOES weekbladen

Met deelneming van de

films: **ferrania**

auto's: **RENAULT**

Ondergoed: **Ribel**

BISCUITS NANTES BN

Inschrijving vanaf 10 u. aan de Robbedoesstand op de dijk ; zich aanbieden met de Robbedoes van de week.





NIET ALLEEN BIJ VOETBAL...

OOK BIJ BASKETBAL IS BRAZILIË WERELDKAMPIOEN

Ondanks het feit, dat basketbal al aan het eind van de vorige eeuw opgekomen is (professor Naismith uit Springfield, USA, heeft het spel in 1892 uitgedacht) werd pas in 1932 een federatie in het leven geroepen, die zich bezig zou houden met de organisatie van deze sport op internationaal niveau. Drie jaar later werden te Genève voor het eerst Europese kampioenschappen gehouden en in 1936 was basketbal een onderdeel van de Olympische Spelen (dat jaar in Berlijn). Wereldkampioenschappen werden pas in 1950 georganiseerd. Toen is trouwens ook besloten een dergelijk sportevenement éèns in de vier jaar te vieren (alleen de even jaren als er geen Olympische Spelen zijn). Eigenlijk hadden ze dus in 1962 plaats moeten hebben, maar in dat jaar moesten de Philippijnen zich terugtrekken om politieke redenen en daarom werden ze een jaar uitgesteld. Deze wereldkampioenschappen zijn nu voor de vierde maal gehouden en het bijzondere is, dat dat altijd in Zuid-Amerika gebeurt. Bovendien heeft tot nu toe steeds een Amerikaans land de overwinning in de wacht gesleept : Argentinië in 1950 te Buenos Aires, de Verenigde Staten in 1954 te Rio de Janeiro, Brazilië in 1958 te Santiago (Chili) en in 1963 te Rio. Je ziet dus, en misschien vindt je het zelfs wel een beetje vreemd, dat de Verenigde Staten, die bij de Olympische Spelen altijd aan de top staan en doorgaans als de beste basketballers ter wereld beschouwd worden, maar één keer op dit lijstje voorkomen. Wat de reden daarvan is? Heel eenvoudig. De Yankees hebben het nooit nodig gevonden zich serieus op deze wedstrijden voor te bereiden. Ze zijn er vast van overtuigd, dat het toch wel gaat, waardoor hun spel, als het er op aan komt, slechts een onzuiver beeld geeft van het werkelijke Amerikaanse basketbal.

Wat de wereldkampioenschappen 1963 betreft, kunnen we ronduit zeggen, dat de spanning ondraaglijk was. Meer dan 20.000 mensen hebben de wedstrijd Brazilië-USSR bijgewoond. Iedereen was reuzebenieuwd wat de « cariocas » wel zouden doen, want in 1958 hadden de Brazilianen verloren van de Russen en het was duidelijk, dat ze dat niet op zich zouden laten zitten. Dit jaar zijn ze dan ook weer als overwinnaars uit de bus gekomen. De Joegoslaven bezetten de tweede plaats, de Russen de derde, de spelers uit de Verenigde Staten de vierde en Frankrijk de vijfde plaats.

Binnenkort Europese kampioenschappen

In West-Europa is Frankrijk het eerste land op basketbalgebied. Je hebt trouwens kunnen zien, dat het zich aan de wereldkampioenschappen gewaagd heeft, wat België en Nederland nog niet aangedurfd hebben. Eerlijk gezegd geloven we ook niet, dat de spelers van deze twee landen « ergens » zouden zijn in deze « worsteling om de top ».

Tijdens de Europese Kampioenschappen — eens om de twee jaar gehouden — die in oktober te Wroclaw — vroeger Breslau, Polen — plaats zullen hebben, zullen we ze wèl tegenkomen.

De Europese titel is voorlopig nog in handen van de Sovjets, die zich in 1961 rangschikten voor : 2 Joegoslavië, 3 Bulgarije, 4 Frankrijk, 5 Tsjechoslowakije, 6 Hongarije, 7 Roemenië en 8 België.

Nederland komt op de vijftiende plaats voor Duitsland, Griekenland, Zweden en de hekkensluiter Engeland. De deelnemers uit België en Nederland zullen heus niet met overdreven hooggespannen verwachtingen naar Wroclaw gaan, maar in ieder geval zullen ze hun uiterste best doen zo eervol mogelijk uit deze wedstrijden te komen, die heel inspannend zijn en waar een uitstekende lichamelijke conditie voor vereist is.



De Wereldkampioenschappen te Rio de Janeiro. Dit is een spelmoment uit de wedstrijd Brazilië-Frankrijk (77-3). Je ziet hier de Franse reus J. C. Lefebvre (2,18 m), nr. 15, terwijl hij zich, ondanks het verzet van zijn tegenstander, van de bal meester maakt.

SPORTECHO'S

NIET DE EERSTE

Na de successen van Wim Van Est (1961) en Jo De Roo (1962) in de monsterrit Bordeaux-Parijs hebben een heleboel mensen zich afgevraagd of de Nederlanders ook dit jaar weer met de overwinning zouden gaan strijken. Dat is niet het geval geweest want Tom Simpson is eerste geworden in deze langste rit van het seizoen. In verschillende kranten heb je toen kunnen lezen, dat dit de eerste maal was, dat een Britse wielrenner deze eer te beurt viel. Dit is niet helemaal waar, maar toch een volkomen vergeeflijke en begrijpelijke vergissing, want de vorige maal dat de Britten zo'n succes behaald hebben was in ... 1891 (G.P. Mills) en vervolgens nog eens in 1896 (A. Linton). Jij was er toen beslist nog niet, ik trouwens ook niet !

AAN TWEE KANTEN VAN DE ATLANTISCHE OCEAAN

Twee jonge beoefenaars van de krachtsport, Willy Claes en Serge Reding, leveren een vriendschappelijke strijd om de titel de sterkste man van België ». Het feit, dat Reding kortgeleden het wereldrecord, dat al jaren lang op 400 kilo stond, met de drie vastomlijnde bewegingen, heeft weten op te voeren tot 425 kilo, is natuurlijk een grote stimulans. Het grappigste bij deze hele onderneming is nog wel, dat de twee rivalen zich aan beide zijden van de Atlantische Oceaan bevinden. Willy Claes studeert namelijk in de Verenigde Staten (hij heeft het kampioenschap van New York op zijn naam weten te brengen) en Reding bevindt zich in Brussel. In ieder geval hopen we één ding, dat deze twee sympathieke jongelieden elkaar zullen ontmoeten, laten we zeggen, op de Olympische Spelen in Tokio.

EEN FABELACHTIGE OPTELSOM

Het Comité, dat de organisatie van de Olympische Spelen van Tokio 1964 verzorgt, heeft bekend gemaakt, dat de onkosten voor deze sportmanifestatie 161 miljard en 496 miljoen yen zullen bedragen (dat is 80 miljard Belg. F). We moeten er wel bij vertellen, dat bij deze prijs de verbetering van het vliegveld van Tokio en de aanleg van nieuwe wegen inbegrepen is, waar de hoofdstad dus, als de Spelen afgelopen zijn, van kan blijven profiteren.

EERZUCHT

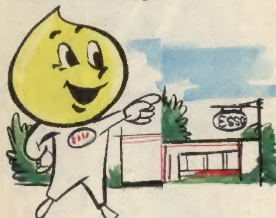
Het ontbreekt de jonge rugbymen van Kituro (de naam van de club is ontleend aan een Indonesische vulkaan, waar Haroun Tazieff, erevoorzitter van de club, onderzoekingen verrichtte) beslist niet aan eerzucht als tenminste de kleur die zij gekozen hebben daarvoor een maatstaf is, want dat is namelijk zwart. « Je moet altijd zo hoog mogelijk mikken », zei een van de supporters van de club. « Daarom hebben we ook de « All Blacks » als voorbeeld gekozen. » De « All Blacks » zijn de bekende Nieuw Zeelandse rugbyspelers, die terecht als de beste spelers ter wereld beschouwd worden. Laten we voor de Kituro-club maar hopen, dat ze het nog eens zo ver brengen, dat de gelijkenis met de grote voorgangers niet alleen uit de kleding zal blijken.

Esso Junior



PRACHTIG VAKANTIESPEL

Het mooie weer is er en weldra begint opnieuw de uittocht ! Heel het gezin is door het dolle heen en vader maakt steeds weer nieuwe plannen. Jij maakt je natuurlijk ook klaar, om je vrije tijd zo prettig mogelijk door te brengen.





Afmetingen van het Esso-miniatuurstation : 235 mm × 176 mm × 85 mm — 30 onderdelen in plastiek — schaal 1 : 50, geschikt voor modelautootjes zoals Dinky e.a.



Ze worden tegen slechts 65 F verkocht in alle Esso-stations van België met het bord Esso Touring Service (*).

Een spannend spel

Dat is het spel met het Esso-miniatuurstation. Het is een pompstation, dat er helemaal uitziet als die je ontmoet op de



weg. Daar kan je je in de vakantie prettig mee bezighouden ! Je kunt het zelf in elkaar zetten, want alle aanwijzingen vind je in de doos. Je zult aldus tegelijk architekt, ondernemer en metselaar zijn. En hoe trots zal je zijn, als je je eigen pompstation zult zien klaar staan — klaar om je te dienen !

En als je met vader en moeder wegrijdt, wel, dan neem je gewoon je « eigen » pompstation mee om steeds echte Esso-service bij de hand te hebben !

Op die manier zullen je auto's overal gemakkelijk kunnen tanken, of je nu aan zee bent, in de bergen of op het platteland !

Dus, helemaal zoals je vader dat kan bij de Esso-stations, langs alle verkeerswegen in België en in andere landen van Europa.

Vraag daarom aan je vader en moeder, nog vóór dat je met vakantie gaat, om zo'n Esso-miniatuurstation. Zij zullen je dit stellig cadeau doen !





(*) In diezelfde stations kan vader trouwens allerlei zeer belangrijke en nuttige dokumenten krijgen om te vertrekken : een Toeristische Gids voor Europa, een wegenkaart van België (13 F), en autokaarten van de andere Europese landen (17 F).

In al deze Esso-wegenkaarten staan zeer interessante reisroutes aangeduid, alsook plattegronden van de voornaamste steden. Die kaarten zijn zeer gedetailleerd, gemakkelijk en aangenaam om te gebruiken !

En nu op weg, en... een prettige vakantie met Esso !



Mohawks kennen geen duizeligheid

Wist je, dat de Mohawk-Indianen geen last hebben van duizeligheid ? Daarom wordt er voornamelijk op hen beroep gedaan, om wolkenkrabbers op te bouwen en te onderhouden. In New York alleen al worden hiertoe meer dan 5.000 Indianen gebruikt (van de 550.000 die er nog in de Verenigde Staten leven). Ook het beroep is enig, maar wordt gelukkig zeer goed betaald.

Al die willen te kaperen varen...

SCHEPEN EN POSTZEGELS

De zee inspireert niet enkel dichters en schilders, maar ook de wereld van de postzegel.

De kleine republiek San Marino, die reeds eerder een serie heeft uitgegeven over automodellen van vroeger, alsook een over de voorloper van de hedendaagse vliegtuigen, heeft thans een reeks gewijd aan de zeevaart van eertijds. Het zijn 10 zeer mooie postzegels, die tegelijk verzamelaars en nieuwsgierigen zullen interesseren, want er is veel te leren over die « verovering der zee ». Dus : Houzee !...

(1 lira) **Egyptische galei** : zeil- en roeiboot van 1600 v. Chr.

(2 lira) **Griekse trireem** (2e eeuw v. Chr.) : oorlogsschip met drie rijen roeiers boven elkaar. Het zou zijn uitgevonden door de Korinthiër Aminokles in de achtste eeuw.

(3 lira) **Romeinse trireem** (1e eeuw v. Chr.) : oorlogsbodem bij uitstek tot aan de ondergang van Rome.

(4 lira) **Drakkar of Vikingboot** : boot uit Skandinavië van de eerste eeuwen van onze tijdrekening (drakkar = drakenboot, wegens de drakenversiering op de voorsteven). Met deze ranke schepen doorkliefden de ondernemende Vikingen alle zeeën en stromen van Europa.

(5 lira) **Karveel « Santa Maria »** : waarmee Kristoffel Columbus in 1492 naar Amerika is gezeild. De boot was 39 m lang bij 7,80 m breed, hij mat 100 ton en had een bemanning van 52 kop.

(10 lira) **Kraak** : schip van Italiaanse oorsprong, van grote afmeting, in gebruik gedurende de Middeleeuwen tot het einde van de zestiende eeuw. Voorzien van ettelijke stukken geschut, werd het gebruikt als oorlogsschip.

(30 lira) **Galei** : zeil- en roeiboot, vooral in de Middellandse Zee. Er bestonden vele modellen van.

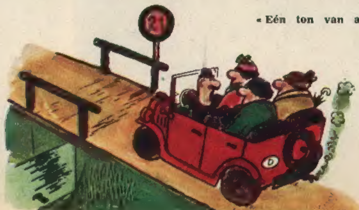
(60 lira) **« Sovereign of the Seas » (Heer der Zeeën)** : oorlogsschip op last van de Engelse koning James I gebouwd in 1637 door Phileas Pett. Het was het machtigste en het mooiste schip van zijn tijd. 60 jaar lang heeft het deelgenomen aan alle zeeslagen geleverd door Engeland.

(70 lira) **Deens schip** uit de achttiende eeuw.



(115 lira) **Fregat** : zeilschip van de oorlogsmarine, dat zeer geschikt was om te maneuvreren in het gevecht. De toepassing der stoomaandrijving wijzigde dit scheepstype volkomen.

« Eén ton van achteren... Uitstappen ! »





BEELDEN UIT DE WERELD-GESCHIEDENIS

Timoer vlucht weg van de slavenkaravaan en moet zijn vrienden achterlaten.

DOOR SIRIUS

TIMOER IN DE







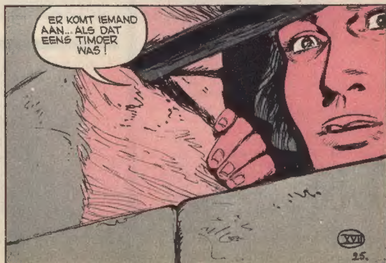




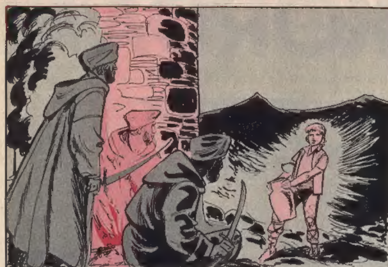








SCHADUW VAN DE CID



















Wordt vervolgd



JAN KORDAAT

Gerrit laat Jan Kordaat de nieuwe wagen zien, die hij gekregen heeft om in de rally uit te komen.



















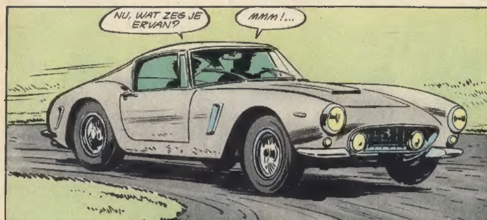






KOMT TERUG

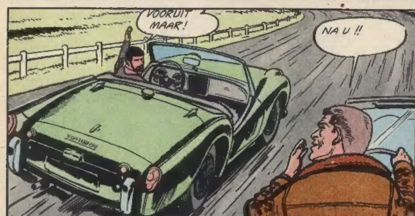


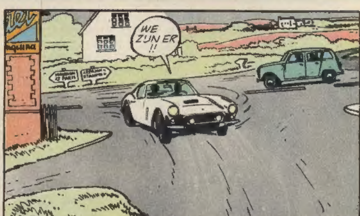


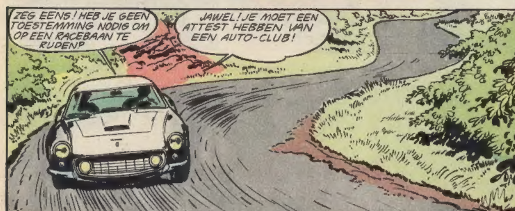














Wordt vervolgd



STEVEN STERK

DOOR PEYO EN WILL

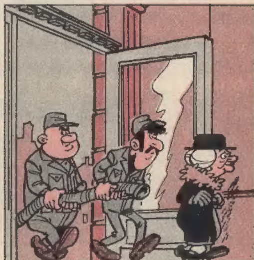
Mevrouw Adolphine gaat met haar bende de Munt leeghalen.

























Wordt vervolgd

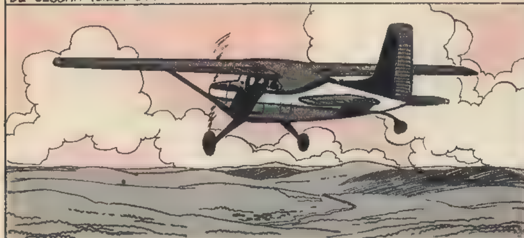


SANDY

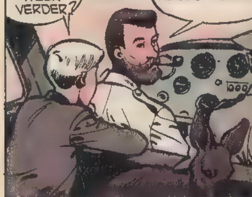


Willy Lambil

Mike Forster, Sandy en Hoppy vertrekken zonder te weten dat hun vijanden kwaad in de zin hebben.

























Vervolg →



SANDY

Willy Lambil



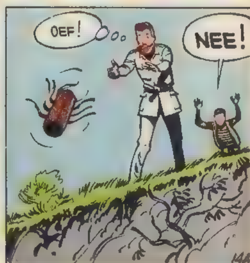


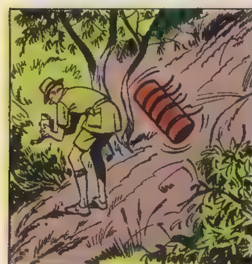


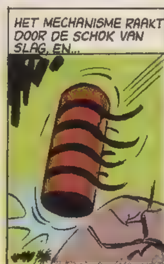


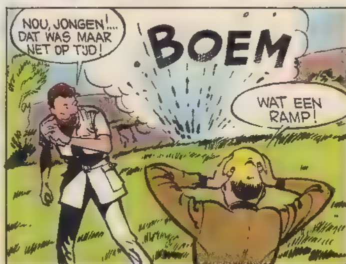












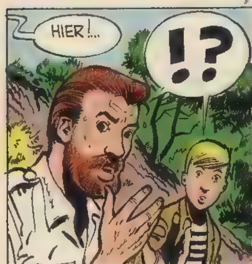


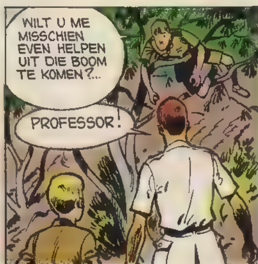




DE HEILIGE KANGOEROE









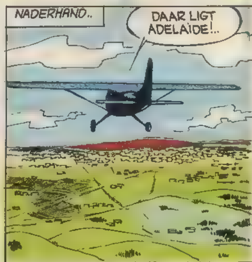


















Wordt vervolgd

FLIP FLINK IN HET MONSTE



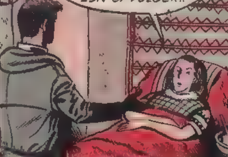






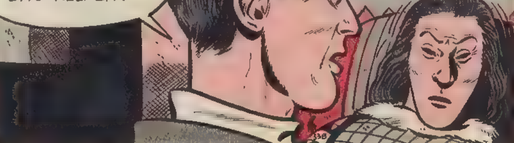






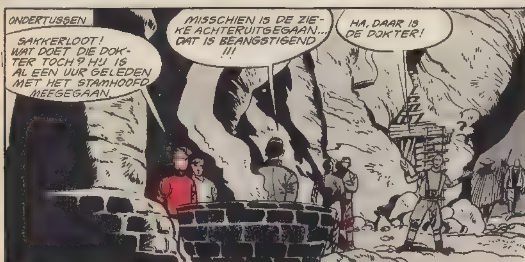






R VAN DE ANDES

De zoon van het stamhoofd is bang voor wraak en wil het geheim van de sneeuw- [redacted] niet onthullen.

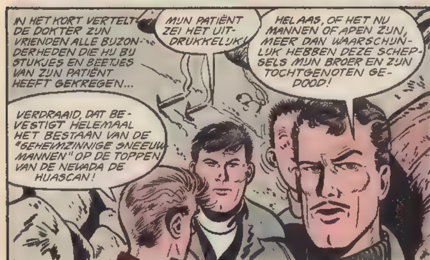




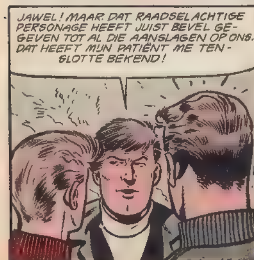


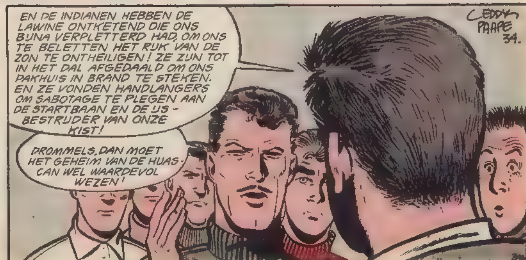












Wordt vervolgd

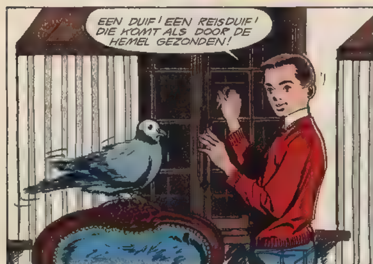



DE DROGE


INDERDAAD! ER BEWEEGT IETS ACHTER HET RAAM

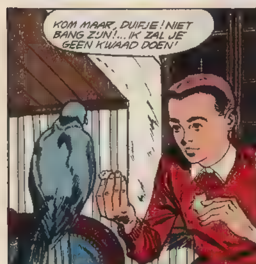

DAAR WIL IK HET MIJNE VAN HEBBEN!

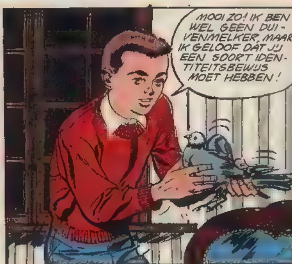

OO!


EEN DUIF! EEN REISDUIF! DIE KOMT ALS DOOR DE HEMEL GEZONDEN!


ARM BEESTJE! HET IS DRIJFNAT EN OP VAN VERMOEID-HEID!


IK ZAL PROBEREN OF IK HET VANGEN KAN...
29A.


KOM MAAR, DUIFJE! NIET BANG ZIJN!... IK ZAL JE GEEN KWAAD DOEN!


MOOI ZO! IK BEN WEL GEEN DUI-VENMELKER, MAAR IK GELOOF DAT JIJ EEN SOORT IDEN-TITEITSBEWIJS MOET HEBBEN!


WILLEBROEK... HMM... DAT LIGT IN DE PRO-VINCIE ANTWERPEN
P. VAN DAMME WILLEBROEK


IK ZAL EEN BRIEFJE SCHRIJVEN AAN JE EIGENAAR! DAN MOET JE PROBEREN DAT NIET TE VERLIEZEN ONDERWEG, WANT ER HANGT VOOR MIJ VEEL VAN AF!


DICK GEEFT DE DUIF ETEN EN DRINKEN EN ZET ZICH DAN AAN 'T SCHRIJVEN VAN DE BRIEF...
"GEACHTE HEER VAN DAMME, MIJN NAAM IS DICK WELTER. MISSCHIEN HEEFT U MIJN GESCHIEDENIS WEL IN DE KRANT GELEZEN..." IK MOET PROBEREN ZO KORT MOGELIJK TE ZIJN..
29 B

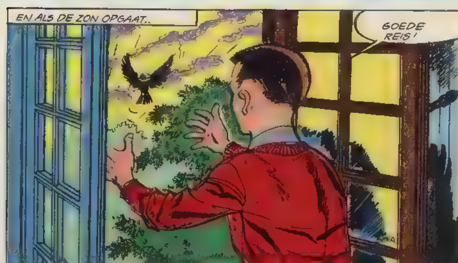
REGEN

door Piroton en Jadoul

Hoe kan Dick zijn drie ontvoerders beletten gebruik te maken van het verschrikkelijke wapen waarover zij beschikken?

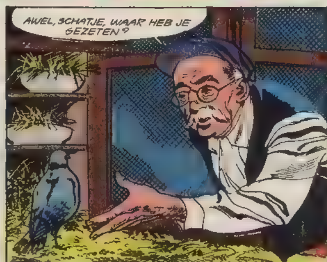
EVEN LATER

IK HOOP DAT IK NIKS VERGETEN HEB .. HET NUMMER VAN HUN WAGEN IS DUIDELIJK LEESBAAR. NU MOET IK DIT BRIEFJE ALLEEN NOG TUSSEN DE RING VAN DE DUIF STOPPEN EN DE DAGERAAD AFWACHTEN.



HET IS TIEN UUR IN DE OCHTEND. PETER VANDAMME, EEN VERWOEDE DUIVENMELKER, HEEFT DIE NACHT GEEN OOG DICHTGEDAAN. ZIJN BESTE DUIF, DIE DE VORIGE DAG IS LOSGELATEN IN ARLES, IS NIET TERUGGEKOMEN... MAAR PLOTSELING ..

HA! DAAR IS ZE EINDELIJK!





WAAR IS DE KRANT, VROUWTJE?

?



S DICK WELTE... NOG IN LEVEN?

Is de jonge Dick Welter, waarvan iedereen meende dat hij in een ondergelopen steengroeve verdronken was toch nog in leven? Ofschoon de Belgische en de Franse politie de mogelijkheid niet uitsluiten dat een gewetenloos individu het ongeluk heeft aangegrepen om een soort van chantage te bedrijven schijnt alles erop te wijzen, dat de jonge piloot is ontvoerd.

Als zulks inderdaad het geval is dan zouden Dicks kidnappers schuld hebben aan de epidemie van « droge regens » die zich onlangs in het noorden van Frankrijk heeft voorgedaan, zonder tot nog toe slachtoffers te hebben gemaakt.

Aan weerskanten van de grens worden er drukke nasporingen gedaan. En danks het feit dat de politie nog in het duister tast, ho... ze spoedig licht te bren... in deze zaak.

ONWE...

JA, Mr VAN DAMME! DICK IS NOG IN LEVEN EN ZIJN LOT BERUST IN UW HANDEN?...

Wordt vervolgd



HET ZIGEUNER



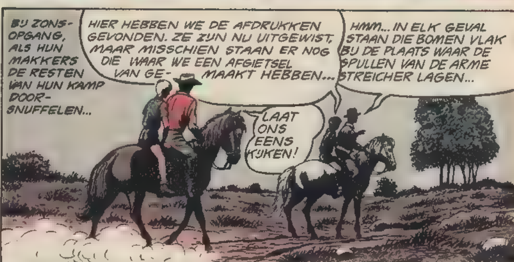
















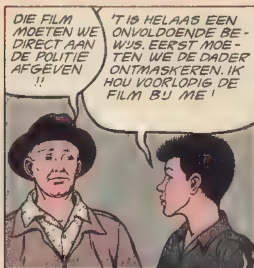


MES

De Beverpatrouille

A. en M. Tacq

Zullen de Bevers er in slagen de onschuld van de zigeuners te bewijzen?









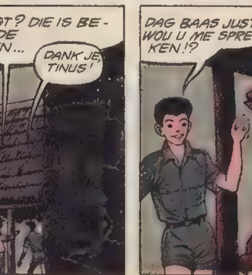













Wordt vervolgd

STARTER

door Jidéhem

het

De pantserwagen van professor Joeksetow wordt « bestuurd » door een kat en heeft al een heel dorp vernield.

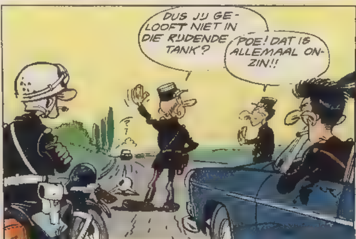




* BEKEND WIJSJE



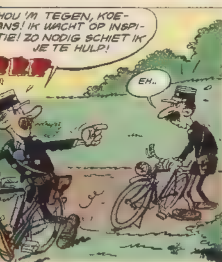
... IS DE HELE OMGEVING VAN BADHOVE IN STAAT VAN ALARM GEBRACHT...

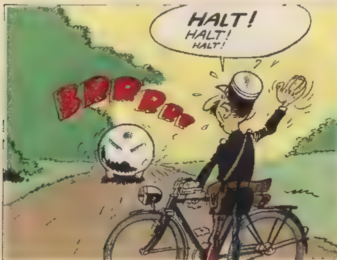








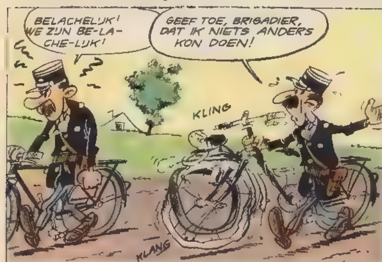








HUIS aan de OVERKANT









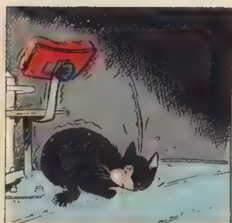


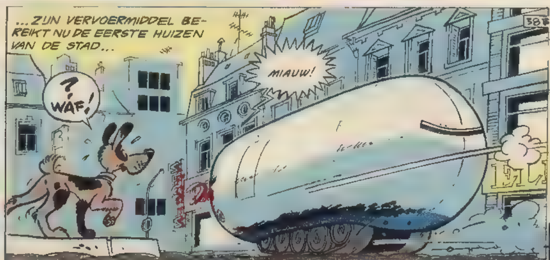






"CESARR" IS INDERDAAD TE BEKLAGEN, WANT...





Wordt vervolgd



Lucifersmerken

Wie mij lucifersmerken stuurt, ontvangt 20 sigarenbandjes. En wie mij de nrs. 1, 4, 5, 7, 8, 9, 10, 13, 32 en 40 van de Coop beroepenserie zendt, ontvangt 3 sigarenbandjes per stuk.

Henk Luinenburg,
Kerkweg 29, Venhuizen (N. H.).

Plastiek

Verleden jaar heeft er in Robbedoes een advertentie gestaan van vloeibaar plastiek voor het verzamelen van insecten, enz. Men moest er dan zeker vocht bijvoegen, zodat de plastiek hard werd. Nu kan ik die Robbedoes niet meer vinden en daarom vraag ik aan u of u mij niet aan dit adres kunt helpen.

A. Vermote.

Als je ons iets nauwkeuriger kunt vertellen wanneer die advertentie verschenen is, willen we het wel eens voor je nakijken.

Andere bladen

Indertijd (ik weet niet meer wanneer) hebt u in het blad geschreven dat er geen enkele tekenaar van Robbedoes voor een ander weekblad mocht werken. Laatst kreeg ik nu een gloednieuwe blad in handen, « Ohee » genaamd. Ik blader daar zo eens door, maar vond er niets interessants aan. Althans niet aan het eerste verhaal, dat bovendien 31 platen telde en het slechtst getekende verhaal was dat ik ooit gezien heb. Maar op blz. 34 begon een verhaal dat er heel wat interessanter uitzag. En toen ik eens goed naar de tekeningen keek, zag ik dat het een verhaal van **Maurice Tillieux** was. Kan u me daar enige verklaring over geven ? Er was uitdrukkelijk gezegd dat er GEEN ENKELE TEKENAAR VAN ROBBEDOES NOG VOOR EEN ANDER BLAD MOCHT WERKEN ! ! ! Een reden tot « Vergiffenis » is wel, dat dat verhaal NIET zo goed verzorgd is als een verhaal voor Robbedoes. **(« Ohee » mag dan een gloednieuw blad zijn, maar voor het verhaal van Tillieux gaat dit niet op. Het is gemaakt voor hij zijn medewerking aan Robbedoes begon te verlenen, dus al héél lang geleden. Red.)** Mag ik de heer Hoempa-ma... pardon : pa, doen opmerken dat de STERtekenaar van Robbedoes, de heer André Franquin, de gags van Ton en Tinneke al sedert enkele jaren niet meer tekent, maar dat een andere tekenaar, Dino Attanasio, hem vervangen heeft. Ik wil hiermee de Attanasio-fans niet te-niet doen, want Attanasio is een goed tekenaar, anders zou Franquin hem niet tot zijn opvolger gekozen hebben. Attanasio is ook een FRANQUIN-fan ! Franquin IS werkelijk een STER, want hij is de meest geliefde tekenaar bij de lezers en ook bij de « Beginnelingen ». J. Devos zette hem bovenaan de trap in « Het micro-verhaal van een micro-verhaal ». Ik weet niet of de lezers het opgemerkt hebben, maar de figuren met de potloden in de hand waren duidelijk herkenbaar de tekenaars van Robbedoes. Boven aan de trap, rechts van meneer Dupuis : Franquin, Roba, Jidéhem, Morris, Tacq, Tillieux, Hausman (!). En links van meneer Dupuis : Piroton (?), Peyo, Remacle, Paape. Maar Franquin stond toch bovenaan (!) en aan de rechter(!)zijde van meneer Dupuis ! ! ! Franquin verdient het een STER te zijn, want HIJ is DE sympathiekste tekenaar van de ploeg ! ! !

Er hebben reeds een aantal lezers geschreven, die niet geloven dat Franquin ziek is geweest ! Dat is een schande ! ! ! Primo : u maakt een eerlijke tekenaar uit voor een komediant ! ! ! Schande ! ! ! Secundo : u beschuldigt de redactie van bedrog ! ! !

Bovendien weet u niets van tekenen, want anders zou u zien dat de tekeningen van André nog levendiger geworden zijn dan toen hij heeft moeten stoppen met « QRM op Bretzelburg ».

Hektor Leemans.

Radio-techniek

Jongens uit Antwerpen en omgeving, van 15 tot 18 jaar, die graag radio- en TV-techniek willen leren doch niet over voldoende middelen beschikken om studie- en praktijkmateriaal aan te schaffen, kunnen zich steeds tot onderstaand adres wenden om in een clubsfeer gezamenlijk die materialen te verdienen **en er mee te werken en te leren.** Hoe dit kan gebeuren wordt volledig uitgelegd wanneer jongelui, die zich voor dit idee zouden interesseren, zich schriftelijk of persoonlijk komen aanmelden bij Mathieu Vaesen, St. Jorispoort 13 (achter de Nationale Bank), Antwerpen.

DRIJFLICHT

RAY DUNCAN
J.C.PASQUIEZ
179

Willem de Vos,
(OOSTENDE)

HOE WERKEN LICHTBOEIEN? ZIJN ZE DOOR EEN ELECTRISCHE KABEL MET DE KUST VERBONDEN?

KIJKBORDJE EN STEUNEN VOOR HET ZIEN OVERDAG

LANTAREN (KOP VAN DE BOEI)

ZONNEKLEP (✱)

LICHT (BLOTE-ACETYLEENVLAM OF GLOEILAMP)

VOETSTEUNRELING VERGEMAKKELIJKT BEDIENING EN BEVOORRADING PERSONEEL

FLESSEN (ACETYLEEN EN PROPAAN)

BESCHERMINGSGORDEL BIJ DE WATERLIJN, VOORAL AAN TE BEVELEN IN HAVENS, ECHTE SCHOKBREKERS.

SJORKABELS

✱ SCHAKELT VERLICHTING IN ZODRA HET DONKER WORDT!

NEE, MEESTAL WORDEN ZE GEVOED DOOR VLOEIBAAR GAS (FLESSEN, PROPAAN, BUTAAN, SAMENGEPERST GAS, NATUURGAS, ACETHYLEEN, GEDESTILLEERD OF GEKRAAKT) OF DOOR ELECTRISCHE ACCU'S.

EEN RADARREFLECTOR WEERKAATST DE DOOR DE SCHEPEN UITGEZONDEN RADARSTRALEN.

RADARREFLECTOR

ENKELE KENMERKEN: DOORSNEDE LENS: 300 MM. DUUR BRANDSTOF: 6 TOT 12 MAANDEN VOOR TOESTELLEN IN VOLLE ZEE, 3 MAANDEN VOOR BINNENWATEREN, 6 MAANDEN VOOR BOEIEN IN ZEEGATEN.

DEZE GEGEVENS ZIJN TE DANKEN AAN DE FIRMA BARBIER, BENARD EN TURENNE. (PARIJS)

ALS JE SNUFFELTJE EEN VRAAG STELT, DOE ER DAN JE NAAM, ADRES EN FOTO BIJ.



- 11 -

BELANGRIJK

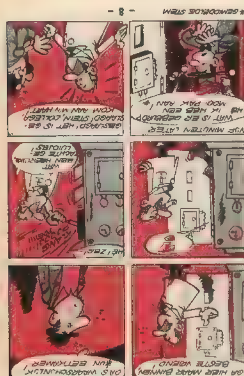
Als je dit micro-boekje wilt maken, moet je de middelste bladzijden uit dit nummer losmaken. Volg daarna nauwkeurig de aanwijzingen op die zijn gedrukt op de plaatsen waar je de vouwen moet maken. Je moet je beslist aan de volgorde houden. Als het hele boekje gevouwen is, doe je een nietje of een draadje garen in de rug, zodat de bladzijden, die je nu pas opensnijdt, bij elkaar blijven.

Bewaar dit micro-boekje. Er komen er nog meer, zodat je in korte tijd een prachtige micro-bibliotheek kunt samenstellen.

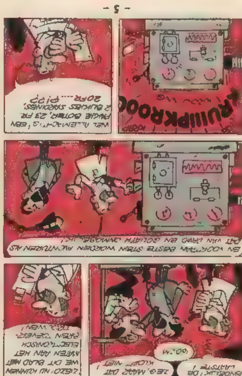
Volgende week :

JAAP MET VACANTIE

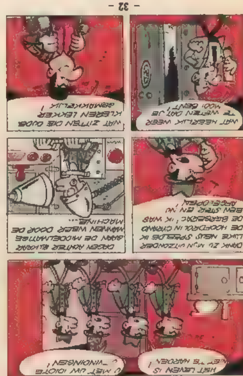
door ROSY en DELIEGE



- 8 -



- 5 -



- 32 -



- 9 -



- 4 -



- 33 -

DUPUIS
BRUSSEL — DEN HAAG
PARIJS — MONTREAL

DE MIDDELMAAT

DE MIDDEL-MAAT



SCENARIO: GENNAUX EN BOB DE GROOT. TEKENINGEN: SALVÉ EN GENNAUX.

MICRO-BIBLIOTHEEK ROBBEDOES



PRODUCTIE: UITGEVERIJ DUPUIS.



- 12 -

MAAK HIER DE TWEEDE VOUW

- 31 -



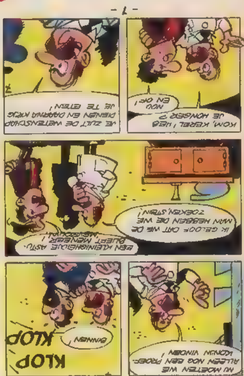
- 6 -



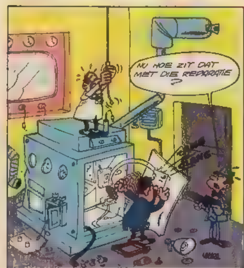
NAAR BINNEN

HIER VOUWEN

- 7 -



DIT IS DE EERSTE VOUW DIE JE MOET MAKEN OM HET MICRO-BOEKJE TE



EINDE

- 34 -

DE MIDDEL-MAAT



- 3 -



- 10 -

NAAR BINNEN







HIER VOUWEN

- 25 - - 24 - - 13 -

LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS! I

- 30 - - 19 - - 18 -

NAAR BUITEN



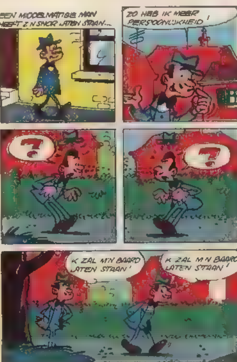




HIER VOUWEN

VERWEZENLIJKEN. LET ER OP DAT DIT DE BUITENKANT VAN DE VOUW IS!







- 27 - - 22 - - 15 -

DE PERS MAAKT ZICH VAN DE ZAAK MEESTER EN ALLE KRANTEN KONDIGEN HET NIEUWS AAN.

GROOT DAGBL

IS DE MIDDELMAAT GEBOREN?

MOET ONS BLAD VAN NAAM VERANDEREN?

DE MIDDELMAAT



Hierboven, rechts de Middelmaat links professor Ein

en Waddenzee:

:likopters :ken olie gas

WIJ KUNNEN DIT GEEN BELANGRIJKE GEBEURTENIS NOEMEN

MOETEN DE "GROTE" VIER VERDWIJNEN ?

LEES ONS VERSLAG OP PAGINA 3.

BOODSCHAP OE THA!

Dank aan Nederlai en ~~Indonesië~~

- 14 -

ONZE ER GANGSTERS ONDERTUSSEN











- 23 -

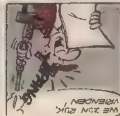


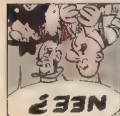


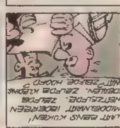


- 26 -

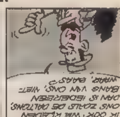
- 17 -

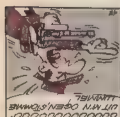




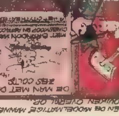


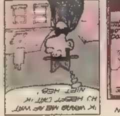






- 20 -



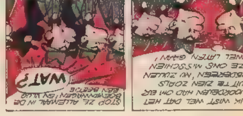








- 29 -



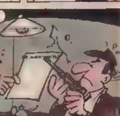












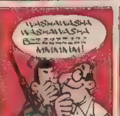




- 16 -













- 21 -













- 28 -



Heb je wel eens op dunne grashalmen aan de waterkant de microscopische vezels bekeken die ongeveer net zo uitsteken als de tentakels van een inktvis ? Die vezels zijn wel degelijk armen, maar ze behoren aan... de eitjes van een Waterwants, de Waterschorpioen (Nepa), die in onze streken veel voorkomt. Het wijfje legt ze één voor één en stopt ze dan in drijvende planten. De larve die eruit komt, doorboort in zekere zin het deksel van zijn « pop », zoals je op de tekeningen kunt zien. En, na verschillende gedaanteverwisselingen, eindigt het diertje dan als een volgroeid insect, de geduchte en wreedaardige Waterschorpioen...

De waterschorpioen

De Waterschorpioen is een echte zoetwaterpiraat en wordt slechts wegens zijn tot scharen ontwikkelde voorpoten « waterschorpioen » genoemd. Gelukkig maar voor zijn slachtoffers — larven van gevleugelde insecten die zich in het water ontwikkelen, watervlooien, kleine ongelede diertjes uit stilstaand water, soms zelfs pootvisjes en donderkopjes — is de Waterschorpioen geen behendige zwemmer en verkrijgt hij zijn voedsel uitsluitend door het loeren op prooien, waarbij hij een eindeloos geduld aan de dag legt.

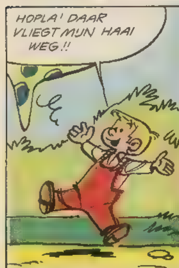
Door een merkwaardig instinct houdt dit insect zich dood zodra het lastig wordt gevallen. Door zijn matbruine kleur en schrale lichaamsvormen versmelt het gemakkelijk met de takjes om hem heen. Meestal kruipt de waterschorpioen in het slib op de bodem van plassen en poelen en als het water niet al te troebel is, kun je gemakkelijk nagaan hoe onhandig het zich verplaatst. Het gevecht tussen een waterschorpioen en een pootvisje is iets ontstellends en het vindt zijn weerga alleen in de strijd tussen een aardspin en een kolibrie : enerzijds een geleed dier met griezelig scharen en poten en anderzijds een dier met een geraamte dat door zijn lichaamsbouw al dichter bij ons staat. Meestal moet het gewervelde dier het onderspit delven en wordt het verslonden door de grote waterschorpioen...

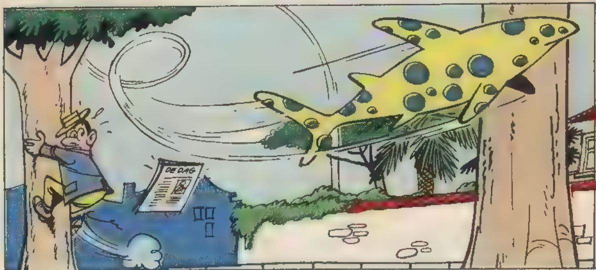
Het onderlijf van een waterschorpioen heeft een verlengstuk in de vorm van twee dunne buisjes waarmee het dier aan de oppervlakte lucht kan scheppen, « ademen ». Maar de larven zijn van dit waardevolle orgaan verstoken. Zo komt het dat ze dikwijls naar boven moeten, naar de open lucht, om zuurstof op te doen.

De waterschorpioenen, die maar kort leven, niet langer dan een jaargetij, vliegen 's nachts weg en paren dan.

Een Nepa wordt gemiddeld 3 cm groot, zonder het staartaanhangsel.


HET KAUWGOM-


HOPLA! DAAR VLIEGT MIJN HAAI WEG!!

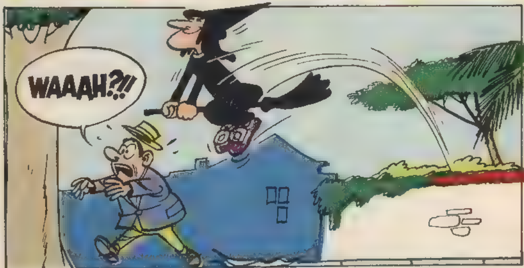

DE DAG


HÉ, DAT IS WAAR OOK... DIE HAAI DIE WE AAN BOORD VAN DE "PENELOPE" VOORBIJ ZAGEN KOMEN WAS...


...EEN VAN MIJN GUMMIBEESTEN, HOOR! IK HEB DEZER DAGEN EEN HELEBOEL GEHEIME PROEFJES GENOMEN!...
O, MAAR DAN WORDT ALLES DUIDELIJK!!


MMM... EN DE AANWEZIGHEID VAN ECHTE HAAIEN...MMM... HEEFT DE ILLUSIE NOG VERSTERKT...MMM!


EEN ZWARTE BAL! WAT ZAL DAARUIT KOMEN?


WAAAH?!!


MAAR NIET VER VANDAAR...
HÉ, MAX, ZAG JE DIE VLIEGENDE HEKS?
EEN PRACHT, ALEX!


DE GOM VAN DIE GENIALE SNOEPFABRIKANT IS WERKELIJK PRIMA, BROER!


JA!... VOOR DE GEBR. LEFMAN IS HET MAAR EEN KOUD KUNSTJE DIE GOEIE MAN ZIJN FORMULE AFHANDIG TE MAKEN!
WILL
13

MYSTERIE

DOOR WILL EN A. RAYMOND

Erik heeft blaaskauwgum gegeten en tovert nu de mooiste beeltenissen te voorschijn.

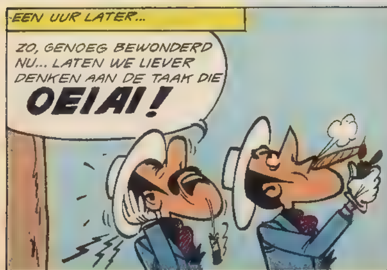
ANTONIUS GANS
SEUR

KIJK, MAX, DAAR ZIJN ER NOG MEER!
ONGELOFELIJK! FANTASTISCH! MEESTERLIJK!









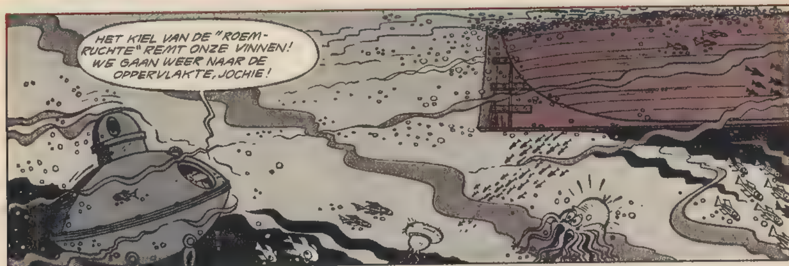


Wordt vervolgd



De Drommels hebben de « Roemruchte » tot zinken gebracht. Maar wat voor kast drijft daar nu op de golven ?

Ouwe Niek

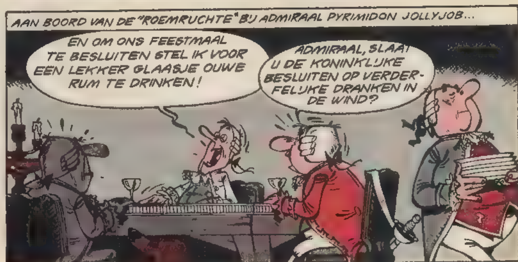






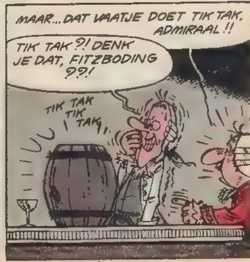






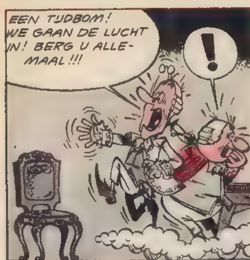




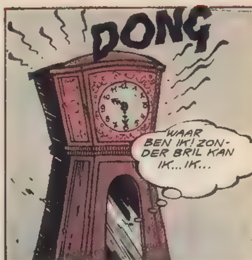


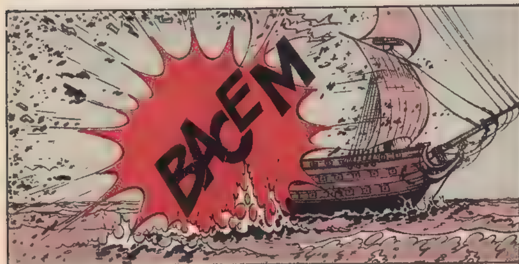
ZIJNE MAJESTEIT REBELLEERT

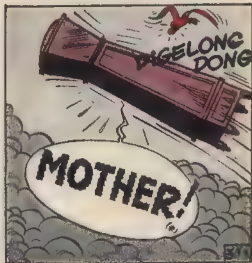
DOOR REMACLE









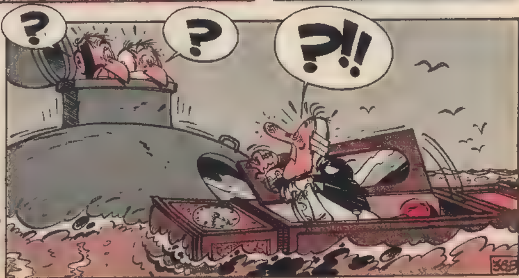


(*) MOEDER









Wordt vervolgd

FOTO-NIEUWS

HOOGBOUW

De inwoners van Tarragona in Spanje, kennen maar één sport die hen werkelijk interesseert. Voetbal? Och, wel aardig! Stierengevechten? Nee, dat is toch niet alles! Wat dan wel? Je kunt het op onze foto zien! Het bouwen van kastelen met mensen als bouwstenen. Iedere zaterdag komen honderden toeschouwers kijken hoe de jeugd een levende pyramide bouwt!



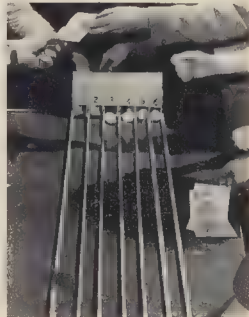
WAAKGANS

Wie op school leert dat Rome gered werd door de waakzaamheid van de ganzen, vindt dit een leuk verhaaltje en verwijst het verder naar het rijk van de fabeltjes. Maar een Engelse hotelhouder die, vanwege zijn whisky-voorraad, veel last had van dieven, herinnerde zich zijn schoolwijsheid en nam een koppel ganzen in dienst! Het resultaat was zodanig, dat zijn voorbeeld overal navolging vond.

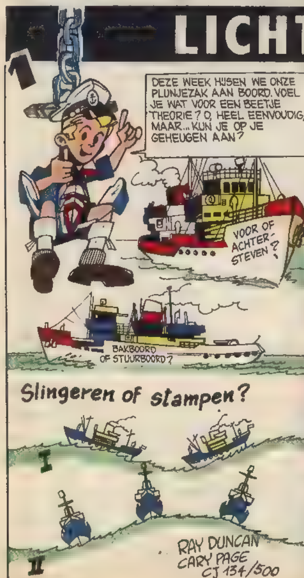


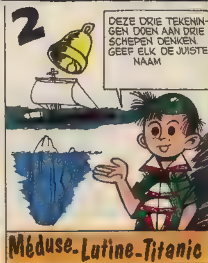
MUIZENRENNEN

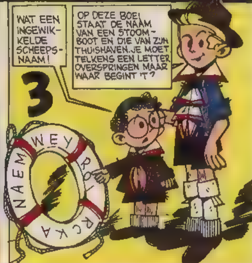
Iedereen weet dat de Engelsen de ongezonde gewoonte hebben op van alles en nog wat te wedden. Paardenrennen, windhondenrennen en... muizenrennen! Ja, je hebt het goed gelezen en de foto is er om je te bewijzen dat we niet zo maar wat zeggen. Maar we vinden het toch wel erg dat er aan deze overdreven goklust van het publiek geen paal en perk gesteld wordt.



LICHT HET ANKER!

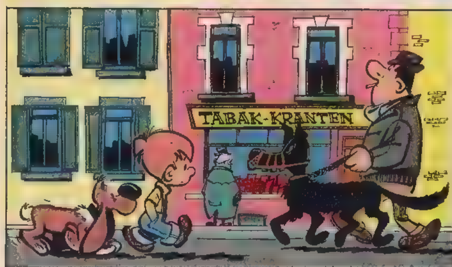








Bollie  Billie door Roba

















HERCULES en


ACH, HERCULES, WAT BEN IK BLIJ DAT IK JE ONTMOET!


...EEN VLUGGE DEMONSTRATIE! KIJK DIT MEESTERWERK EENS!


KRAK... ZIEZO! EEN BRUSKE BEWEGING EEN SCHOKJE EN...
!
KRAK


...DIT MEESTERWERK VAN DE SCHILDERKUNST IS VERNIETIGD. VOOR ALTIJD VERLOREN...

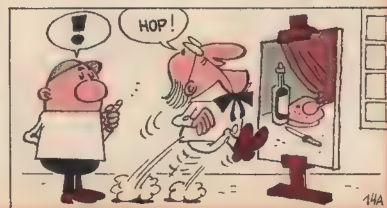

ACH, HERCULES! ALS JE BEDENKT DAT ONZE MUSEA ZO VOL ZITTEN MET KWETSBARE SCHILDERIJEN...


...OVERGELEVERD AAN HET MINSTE ONHANDIGE OF KWAADWILLIGE GEBAAR... DAT VIND IK ONDRAGELIJK! GA DAAROM MET ME MEE!


KIJK, HERCULES, DIT IS HET SCHILDERIJ VAN DE TOEKOMST!

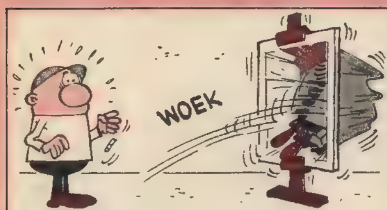

...VAN SYNTHETISCH VOORGESPANNEN RUBBER, ONDOORDRINGBAAR EN ONVERWOESTBAAR...


WIL JE HET BEWIJS? NOU DAN, EEN FLINKE AANLOOP EN...


!
HOP!
14A

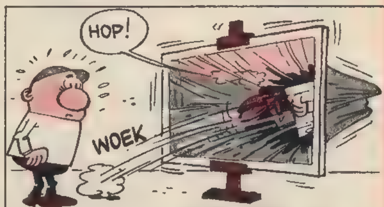
de anderen

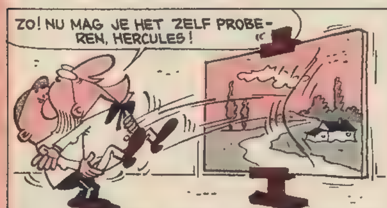
DOOR RODELIÈGE





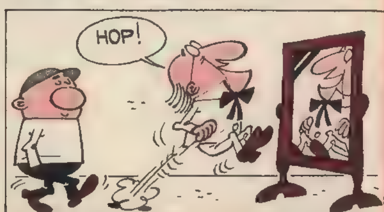


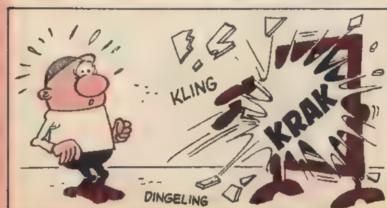














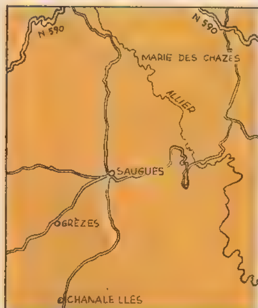
DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

ZEVEN BOERENJ

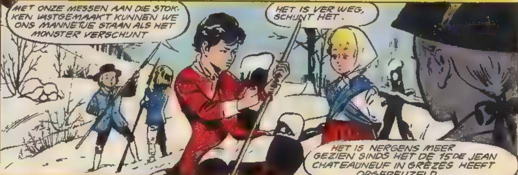


(1) IN 1800 WERDEN ER NOG 5.000 PER JAAR GEDOOD!

DEZELFDE TWISTVRAAG BRACHT OOK TWEE EEUWEN GELEDEN DE GEMOEDEREN IN BEWEGING TOEN WAS HET ECHTER: WOLF OF DUIVELSBEEST?



IN 1764 TEISTERT EEN ROOFDIER GÉVAUDAN (1) EN VALT DIEREN EN MENSEN AAN. OP 1 JANUARI HEEFT HET 60 MENSEN VERSLONDEN. HET WEET OP EEN DUIVELSE MANIER TE ONTKOMEN AAN DE KOGELS EN KLOPJACHTEN DIE DOOR LEGERS VAN BOEREN WORDEN GEHOUDEN. DAAROM HEERST HET GELOOF DAT HET DIER REGELRECHT UIT DE HEL KOMT... OP 21 JANUARI GAAN ANDRÉ PORTEFAIX, 12 JAAR, EEN HERDERSJONGEN, EN ZES KINDEREN, ALLEMAAL JONGER DAN HIJ, EROP UIT.



(1) VOORMALIG "LAND" VAN FRANKRIJK

INEENS SLAAKT EEN DER MEISJES EEN GIL..





MAAR ANDRÉ HOUDT HET HOOFD KOEL...



ONGENS TEGEN EEN MONSTER

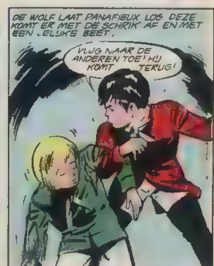






















Vervolg →

DE SPANNENDE VERHALEN VAN OOM WIM

ZEVEN BOERENJ

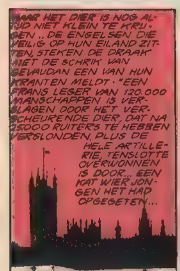


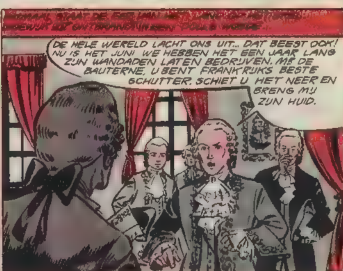




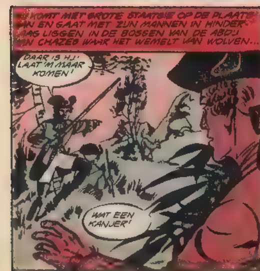










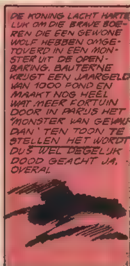


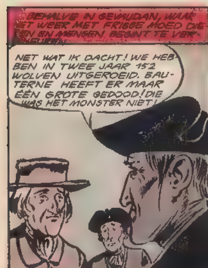


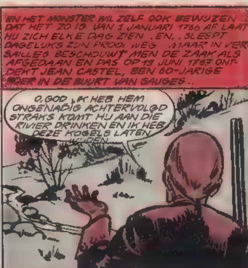
ONGENS TEGEN EEN MONSTER











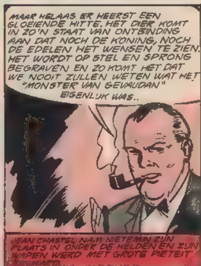













IK KOM NET TERUG UIT GOLD HILL, DE SPOOKSTAD, EN IK BEN NOG HELEMAAL HEEL, ZOALS JE ZIET.. IK HEB OOK GESPROKEN MET POWELL EN DIE KAN EVENMIN TOVEREN ALS JULLIE OF IK!

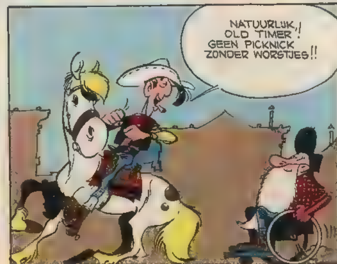

...EN OM TE BEWIJZEN DAT ALLES DAAR NORMAAL IS, GAAN WE VOLGENDE ZONDAG EEN PICKNICK HOUDEN IN DE SALOON VAN GOLD HILL!
WAT?
BIJ DE SPOKEN?!


DAT IS WAANZIN! EEN PICKNICK HOUDEN IN DIE DODE STAD, IN EEN SALOON WAAR HET WEMELT VAN DE SPOKEN!
HIJ IS GEK! STAPELGEK!


ZIJN JULLIE MUIZEN OF MANNEN? ZIJN JULLIE BANGE COYOTES OF COWBOYS?


IK BEN EEN COWBOY EN IK BEN DOL OP PICKNICKS! IK GA MEE!...
IK OOK EN IK NEEM M'N GITAAR MEE!
IK KOM MET MIJN VROUW! DIE BAKT HEERLIJK TAARTEN!
IK BRENG DE HELE FAMILIE MEE EN M'N VIOOL!
MAAR, MAAR.. MAAR...


OEF! HET IS GELUKT!
ZEG, DENKT U DAT ER WORST ZAL ZIJN BIJ DIE PICKNICK?

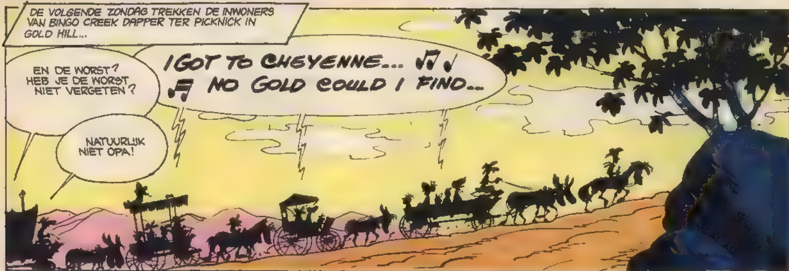

NATUURLIJK, OLD TIMER! GEEN PICKNICK ZONDER WORSTJES!!


DAN KOM IK OOK! YIP-EEEEE!

SPOOKSTAD

Morris en Goscinny

Denver en Colorado willen zich meester maken van Powells mijn en zeggen daarom dat de oude solitair een tovenaar is.



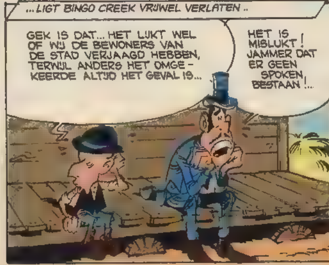














Wordt vervolgd

3e week

ROBBEDOES-LUCHTMACHT



Dit is dus de laatste aflevering van de grote wedstrijd Robbedoes - Luchtmacht. We zullen in het kort nog even het reglement herhalen.

Alle jongens die in België wonen en geboren zijn tussen 30 juli 1942 en 30 juli 1949 mogen aan deze wedstrijd meedoen. Iedere deelnemer mag evenveel oplossingen inzenden als hij nuttig acht, maar iedere oplossing moet worden ingevuld op een formulier zoals we hiernaast afdrukken. De toestemming van de vader of voogd is beslist noodzakelijk. Iedere deelnemer kan slechts één prijs winnen.

PRACHTIGE PRIJZEN

Een vlugge blik op onze prijzen...

De vijftig eerste laureaten zullen een hele dag de gasten zijn van de Rode Duivels die voor hen hun verbluffende luchtacrobatie zullen laten zien. Bovendien hebben zij recht op een luchtdoop in een **zweefvliegtuig**, wat een onvergetelijke ervaring zal blijken te zijn !

De 750 volgende gelukkigen krijgen een luchtdoop in een DC-6 van de Luchtmacht, een uur vliegen boven België met een rondleiding over de basis die zij als vertrekpunt gekozen hebben. Deze bases zijn Bierset, Koksijde en Melsbroek. De winnaars kunnen zelf beslissen van welke basis zij vertrekken willen en wanneer (einde juli of einde augustus).

Tweehonderd boeken en albums maken het duizendtal prijzen vol.



Dit is onze derde en laatste opgave. Zij bestaat uit twee vragen. Bekijk eerst aandachtig de twee « elftallen » die hierboven staan afgebeeld. Het zijn allemaal Rode Duivels of ze zijn het geweest. Maar er zijn elf vliegende Rode Duivels en elf voetballende Rode Duivels.

VRAAG 1. — Wie zijn de vliegende Rode Duivels ? Antwoord met A of met B.

De foto hiernaast getuigt van een der roemrijkste wapenfeiten van onze vliegers. Op 20 januari viel kapitein Sélys Longchamps dit doel aan.

VRAAG 2. — Welk doel (zeven letters) ?

Een paar belangrijke aanwijzingen

Vertrouw op je geluk en zeg niet : « Ik win toch nooit iets ! ». De vragen zijn zo gemakkelijk, dat IEDEREEN kan winnen. Vergeet verder niet dat je antwoordformulier uiterlijk donderdag 4 juli in ons bezit moet zijn. Vergooi je kans niet door te laat te komen.

De winnaars worden schriftelijk verwittigd. Zij ontvangen tegelijkertijd alle verdere inlichtingen.

Op de beslissingen van de Uitgeverij Dupuis, die deze gratis wedstrijd leidt, is geen beroep mogelijk.

En stroop nu je mouwen maar op !

HET GEBRUIK VAN **DIT SPECIALE ANTWOORDFORMULIER** IS VERPLICHT GESTELD. HET MOET UITERLIJK 4 JULI 1963 IN HET BEZIT ZIJN VAN DE UITGEVERIJ DUPUIS, WEDSTRIJD ROBBEDOES-LUCHTMACHT, CENTRUMGALERIJ, BLOK II, BRUSSEL 1.

– – – – – – – – – – – – – – – **LANGS DE STIPPELLIJN UITKNIPPEN** – – – – – – – – – – – – – – –

NAAM : ....

VOORNAAM : ....

GEBOORTEDATUM : ....

STRAAT : .... Nr. ....

GEMEENTE : .... PROV. : ....

Ondergetekende, vader/voogd (1) van de hiernaast vermelde jongen, geeft hem bij deze toestemming deel te nemen aan de door de Belgische Luchtmacht georganiseerde luchtdoop, zo hij een van de voor deze wedstrijd uitgeschreven prijzen mocht winnen.

(handtekening)

(1) Doorhalen wat niet van toepassing is.

EERSTE OPGAVE
(ROBBEDOES 1313)

VRAAG 1 ☐

VRAAG 2 ☐

VRAAG 3 ☐

TWEEDE OPGAVE
(ROBBEDOES 1314)

VRAAG 1 SEK. ☐

VRAAG 2 CM. ☐

DERDE OPGAVE
(ROBBEDOES 1315)

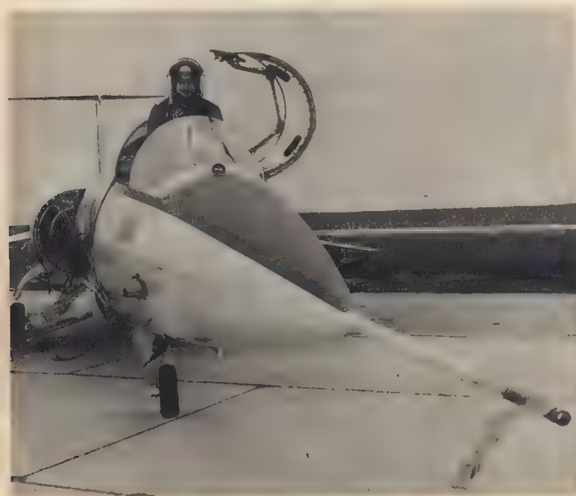
VRAAG 1 ☐

VRAAG 2 ☐

BIJKOMENDE VRAAG

BESTEMD OM DE EVENTUEEL EX-AEQUO EINDIGENDE KANDIDATEN TE SCHEIDEN.

Maandag 20 mei 1963 heeft Majoor Vlieger BLADT (foto) tijdens een vlucht in de F 104 G nr. 9.021, die duurde van 10.15 tot 12 uur, o.a. de afstand Oostende-Aarlen afgelegd bij een snelheid van MACH 2 en op een hoogte van 40.000 voet.
De buitentemperatuur was — 55° C en er stond een NNW-wind van 83 kilometer per uur. Hoeveel minuten en sekonden heeft Majoor BLADT over deze afstand gedaan ?



ANTWOORD HIER :

MIN. ☐ **SEK.** ☐

ALS IK EEN LUCHTDOOP IN DE DC-6 VAN DE LUCHTMACHT WIN, ZOU IK HEM — ZO MOGELIJK — OP EEN VAN DE VOLGENDE DATA WILLEN ONDERGAAN.

(Streep de data die je niet interesseren door) :

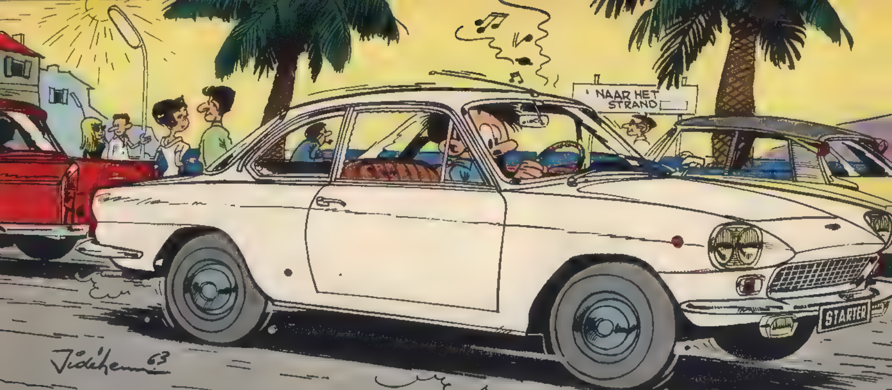
BIERSET :
- 23 juli
- 21 augustus

KOKSIJDE :
- 26 juli
- 19 augustus

MELSBROEK :
- 30 juli
- 27 augustus

Wij zullen alles in het werk stellen om met deze verlangens rekening te houden, maar de best geklasseerden krijgen natuurlijk de eerste keus.

VEEL GELUK.



De Neckar 1500 TS « Mistral » is een Fiat waar Fiat zelf nooit aan gedacht heeft ! Deze aantrekkelijke sportcoupé gebruikt namelijk, maar in zeer gelukkig verbeterde vorm, het mechanisme van de Berline Fiat 1500. De proef op de som ? Een lekker zuchtje zuidenwind...

Met een Neckar geen narigheden !

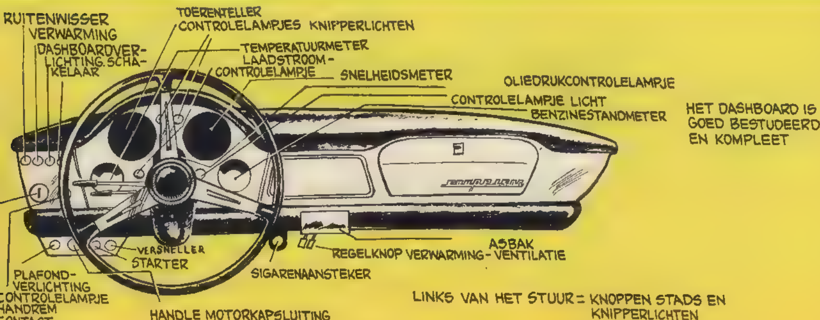
Met deze woorden verwelkomen we op onze bijeenkomsten altijd de flegmatische Claude, de man van Neckar in België. Natuurlijk is Neckar geen autonaam die in ieders mond bestorven ligt. Dit Duitse merk bouwt (met grote zorg) getrouwe kopieën van Fiats en staat wel wat al te diep in de schaduw van de Italiaanse reus ! Dus vinden we bij wijze van troost voor de « Duitse Fiat » pakkende slagzinnen uit. Mooier nog : we hebben besloten de Fiat de « Italiaanse Neckar » te dopen ! Maar alle gekheid op een stokje... ik moet jullie vandaag laten kennis maken met de Neckar « Mistral ». Een elegante sportcoupé die Fiat zelf vergeten heeft te bouwen. Je kent allemaal de Berline Fiat 1500, met zijn deugden en gebreken... Het was verleidelijk dit mechanisme over te nemen om er een elegant raspaardje van te maken, dat grappige prestaties aan een weergaloze elegantie paart.

Gewij.gd en verbeterd... meer niet

Neckar heeft niet veel veranderd aan het mechanisme van de Fiat 1500, maar slaagde er wel in enkele tekortkomingen van zijn Italiaanse broer weg te werken. De ophanging is heel anders afgeregeld, en wel zo dat ontoelaatbaar adhesieverlies van het achterstel voorkomen wordt. De twijfelachtige versnellingshandel aan het stuur is vervangen door een rechtstreekse aan de vloer. Het stuurwiel (sportmodel) heeft een betere stand en het dashboard krijgt nu een komplete reeks instrumenten. De motor is grondig omgewerkt en levert 94 pk SAE bij 6.200 omwentelingen per minuut... en dat toerental haalt hij lustig, zonder trilling of geloei. Een coupé-carrosserie met « Haute Couture »-lijn maakte de zaak kompleet. Al mag het voorstuk met zijn varkenssnuit niet in ieders smaak vallen, van het profiel en het achterstuk gaat een grote verfijning uit. De ruime afmetingen van de voorruit en de achterruit brengen in het interieur een zee van licht.

Prestaties : vingervlugheid, a.u.b.

Al bereikt de 1.500 Neckar Mistral zeker niet de prestaties van de 1.600 Osca motor met dubbele bovenliggende nokkenas, die de Fiat in zijn sportcabriolet heeft gemonteerd, toch is hij vinnig en vlug. Terwijl hij op lage toeren soepel en stil werkt (het chaufferen in de stad is bepaald ontspannend) komt





EEN ZUCHTJE ZUIDENWIND

STARTER RIJDT PROEF

NECKAR COUPE 1500 T.S.

hij vlot en vrolijk op toeren en haalt hij de 6.000 voor je het weet. Hij moet trouwens met grote vingervaardigheid bestuurd worden en je dient je toerenteller in 't oog te houden, wil je het mechanisme niet laten springen, want ik betwijfel sterk of de kopkleppen wel een overvoerd toerental als 7.000 kunnen verdragen. En nu brandt die pittige kleine Mistral 1500 juist van verlangen om dat te wagen...

In dit verband wil ik even opmerken dat Neckar voor een prijs van 159.500 B. F. (fl 11.200) ons toch zeker een vijfde overdrive of een 5-versnellingsbak à la Giulia Alfa-Romeo erbij mocht geven. Met twee personen aan boord wordt 80 km in 10" en 100 in 14" bereikt. In de vierde geeft de wagen 26,1 km/u bij 1000 omwentelingen. Bij het hoogste toerental van 6.200 omwentelingen maakt dat 159,3 km per uur. In de praktijk kan de Mistral 162 km bereiken als hij iets over zijn toeren heen draait.

De wegligging is heel wat beter dan die van de Fiat 1500. Van neutraal of zelfs licht koplastig bij normaal rijden wordt de Mistral geleidelijk staartlastig als je het gespedaal in nauwe bochten intrapt. Maar in geen enkel geval vertoont het achterstel adhesieverlies of neiging tot huppelen. De schokdemping is fors, maar niet stroef. De stuurinrichting werkt accuraat en zacht, maar mocht wel iets minder sterk vertraagd wezen. De 4-versnellingsbak is perfect gelijkgeschakeld en de overbrengingsverhoudingen liggen goed gespreid... Ik heb het echter jammer gevonden dat het handeltje aan de vloer zo dunnetjes is en dat het koppelen soms zo aarzelend in zijn werk gaat. De beide zitplaatsen vooraan zijn goed ontworpen en de houding aan het stuur is correct, als je tenminste geen last hebt van te lange armen... Maar in 's hemelsnaam, hebben we dan geen recht op een bekleding van echt leer? Plastiek is goed voor groot seriewerk, maar niet voor een coupé van klasse! Ik eindig met een pluimpje voor de remmen. De schijfremmen vooraan zijn zacht, progressief en krachtig! Ze schijnen voor iedere fading gevrijwaard.

Starter.

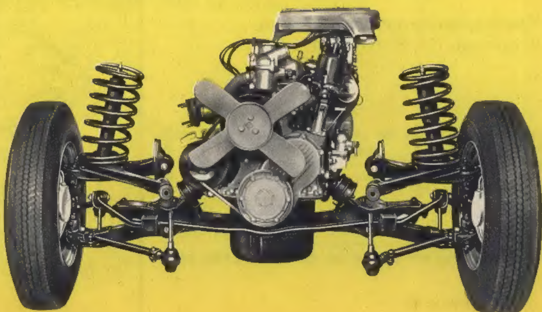
VOOR :

- Behoorlijke prestaties.
- Zeer goede wegligging.
- Perfecte remwerking.
- Besturing prettig.
- Elegante lijnen.
- Soepel in het rijden.
- Gerieflijke voorzittingen.
- Grote bagagekoffer.
- Kompleet dashboard.

TEGEN :

- De prijs ligt wat te hoog.
- Vijfde versnelling ontbreekt.
- Afwerking banaal.
- Zwakke versnellingshandel.
- Voorstuk onfraai.

HET VOORSTEL MET ONAFHANKELIJKE WIELEN.



ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 520 F ; 6 maanden : 260 F ; 3 maanden : 130 F.

Kongo : 1 jaar : 560 F ; 6 maanden : 280 F ; 3 maanden : 140 F.

Overige landen : 1 jaar : 570 F ; 6 maanden : 285 F ; 3 maanden : 143 F.

Nederland : 1 jaar : Fl 33,80 ; 6 maanden : Fl 16,90 ; 3 maanden : Fl 8,45.

Nieuw Guinea, Nederlandse Antillen, Indonesië en Suriname : 1 jaar : Fl 38 ; 6 maanden : Fl 19 ; 3 maanden : Fl 9,50.

Voor Nederland : gironummer 211714 van de Uitgeverij J. Dupuis, Laan van Meerdervoort 129, Den Haag.



Voor België : P.C.R. 3621.59 van de Uitgeverij J. Dupuis, Centrumgalerij, Blok 2, Brussel 1.

LICHT HET ANKER!
(oplossingen van bladzijde 32)

Spel Nr. 1.

De voorsteven heet BOEG, de achtersteven HEK. De linkerzijde wordt BAKBOORD genoemd, de rechter STUURBOORD. Tekening 1 - stampen. Tekening 2 - slingeren.

Spel Nr. 2.

De klok van de « Lutine ». - Het vlot van de « Méduse ». - De ijsberg van de « Titanic ».

Spel Nr. 3.

Begin met de A die op de N volgt, dan krijg je : AMERICA - NEW YORK.

Spel Nr. 4.

Vlag A is het quarantaine-signaal.

Storm over Roccandor



ORM op Bretzelburg

De koning van Bretzelburg zal pas volgende week naar « Klein, klein kleutertje » kunnen kijken.





















Wordt vervolgd

UITGEVERIJ J. DUPUIS. Zonen en Co. - Den Haag, Laan van Meerdervoort, 129
Brussel 1, Centrumgalerij, Blok 2